

УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛОРЕЧЕНСКИЙ РАЙОН

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа №36 имени Е. И. Романовского
посёлка Степного муниципального образования Белореченский район

Рассмотрено на заседании Педагогического совета № 10 от 31.08.2021 г.	УТВЕРЖДЕНО Председатель И.о. директора _____ И.П.Зайтова
---	--

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
технологическая направленность**

«Шахматы»

Уровень программы: многоуровневая (ознакомительный, базовый)

Срок реализации программы: 1 год, 144 часа

1 модуль - 144 ч. (ознакомительный уровень)

2 модуль - 36 часа (базовый уровень)

Возрастная категория: 8 – 14 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе

Автор – составитель:
Зверева Марина Викторовна,
педагог дополнительного образования

п. Степной, 2021 г.

Паспорт программы. Образовательная программа дополнительного образования детей «Шахматы».

Рецензенты – зам. директора по воспитательной работе МБОУ ООШ 36, Кузнецова Е. К.

Организация-исполнитель – Муниципальное бюджетное образовательное учреждение основная общеобразовательная школа №36 имени Е. И. Романовского посёлка Степного Белореченского района, ул. Школьная, д.11, тел.(8 – 855)7 – 21 – 37. Разработчик программы – Зверева Марина Викторовна, педагог дополнительного образования.

Программа реализуется в пос. Степном, Муниципального образования Белореченский район, МБОУ ООШ 36.

По программе занимаются дети в возрасте 8 -14 лет.

Цель программы – развитие логического мышления детей, умение игры в шахматы.

Направленность – технологическая

Срок реализации программы – 1 год

Вид программы – модифицированная

Уровень реализации программы – основное общее образование

Уровень усвоения программы – общекультурный

Способ освоения содержания образования– эвристический

Краткое содержание программы. Программа нацелена на обучение навыкам игры в шахматы, закреплению навыков в тренировочных партиях, разбор ошибок и правильных ходов.

«Шахматы – это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов» вперед».

В.В.Путин

Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1.Пояснительная записка.

Шахматы – старинная, мудрая и прекрасная игра. Историю ее возникновения относят к 5-7 вв.; родиной шахмат принято считать Индию. Именно там возникла игра, которой на шахматной доске вели сражение войска – деревянные фигуры. Правила игры постепенно изменялись, а сама игра все более и более распространялась. Во 2 веке шахматы проникли в Европу; в том виде, в котором играют сейчас в шахматы, они существуют около 500 лет. Шахматы – огромный, познавательный, интересный, особый мир. Для человека стороннего он вполне может показаться головоломкой – попробуй сосчитать в партии всевозможные варианты развития событий. Кто – то другой заведет речь о шахматных баталиях – ведь, действительно, сколько терминов, схожих в военными: фланг, позиция, жертва, наступление... Но все обязательно сойдутся в одном: шахматы – игра на редкость умная. Часто спрашивают, что такое шахматы – спорт, искусство или наука? Однозначного ответа на эти вопросы не существует. В зависимости от обстоятельств в них превалирует спортивное начало, то творческое, то научное. А чаще всего они образуют равноправный тройственный союз. Не всегда легко решить, к какому именно разделу отнести тот или иной сюжет, партию, эпизод борьбы. В спортивном отношении – это чемпионаты мира. Что касается шахматного искусства, то оно за эти годы пополнилось множеством прекрасных образцов, замечательных партий, сыгранных в матчах и за корону, и в других гроссмейстерских сражениях.

Если говорить о научной стороне, то здесь можно выделить два момента. Первое: дебютные открытия, совершенные в ходе последних матчей на первенство мира. И второе: за прошедшие годы заметно возрос интерес к компьютерным шахматам. Шахматы – бесконечное море вариантов. В этом бурном море, чтобы выплыть к желанному берегу, необходим надежный компас. Им является умение правильно оценить позицию и расстановку на шахматной доске.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» физкультурно-спортивной направленности, реализуемая в МБОУ ООШ 36, разработана на основе нормативной базы дополнительного образования.

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273).
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р
- План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018г.
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05. 2015 г. № 996-р
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), Москва, 2015 г.- Информационное письмо 09-3242 от 18.11.2015г.
- Приказ Минтруда России от 05 мая 2018г. № 298н « Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 28 августа 2018г., регистрационный № 25016).

-Письмо Минобрнауки России от 18.11.15 №09-3242. «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017г.

-Краевые методические рекомендации по проектированию общеобразовательных общеразвивающих программ (2016г.)

-Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

-Примерных требований к программам дополнительного образования детей (Приложение к письму Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной защиты детей

-Минобрнауки России от 11.12.2006г. № 06-1844) Проекта межведомственной программы развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года.

-Постановления Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 172-р об утверждении «Концепции развития дополнительного образования детей».

-Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. № 613н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Программа «Шахматы»- физкультурно-спортивной направленности.

Актуальность программы «Шахматы» заключается в том, что – при серьёзном увлечении шахматами у обучающихся уменьшается рассеянность на занятиях, появляется интерес к книге (шахматы – «книжный вид спорта»), к компьютерным программам для изучения теории игры; 4 – развивается у юных шахматистов аналитические способности. От анализа шахматных позиций они постепенно переходят к анализу ситуаций, с которыми они сталкиваются в жизни. – обучение игре в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, - открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа; - расширяется круг общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Популярность шахмат велика. В них играют десятки миллионов людей. Особенно любимы шахматы у нас в стране – самой мощной шахматной державе, в которой живут чемпион мира и пять экс-чемпионов, а также многие выдающиеся гроссмейстеры, творчество которых обогатило шахматы прекрасными произведениями. Занятия шахматами способствует гармоническому развитию многих важных сторон личности. В процессе занятия шахматами развивается логическое и интуитивное мышление,

долговременная и оперативная память, совершенствуется способность к концентрации внимания. Шахматы способствуют организации мышления, способности к выбору решения (ходу). Необходимость последовательно претворять в жизнь принятое решение – делать ходы, осуществлять определенные замыслы – способствует формированию воли, решимости, и эмоциональной деятельности, поэтому реализация данной программы соответствует потребностям времени.

1.2. Новизна программы. Новизна представлена в углубленном изучении отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, её игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи. Отличительные особенности программы. Шахматное образование включает в себя повышение уровня общей образованности детей, знакомство с теорией и практикой шахматной игры, развитие мыслительных способностей и интеллектуального потенциала обучающихся, воспитание у детей навыков волевой регуляции характера. Общая образованность – это знания о мире, соединенные с интеллектуальным потенциалом обучающихся: мобильностью и глубиной мышления, наличием творческих способностей, нравственных и эстетических ценностей, уверенности в своих силах и умения преодолевать трудности. В программе почти половина учебного времени отводится тактике. Это не случайно. Очень важно овладеть тактическим оружием, чтобы уметь находить скрытые возможности, понимать замысла противника, изобретательно, творчески играть. Многие выдающиеся шахматисты были в начале своего спортивного пути тактиками и лишь потом успешно овладевали тонкостями позиционной игры. Подобранные в программе примеры вполне посильны для начинающих шахматистов. А сложные комбинации включаются в тематику соревнований. Кроме того, отличительные особенности программы «Шахматы» от других уже существующих заключается в том, программа вариативна, может корректироваться в ходе деятельности самого обучающегося. Юный шахматист с помощью педагога может выступать в роли организатора своего образования: формирует цели, отбирает тематику, составляет план работы с учётом своих индивидуальных качеств

Педагогическая целесообразность заключается в том, что в реализуемой программе «Шахматы» осуществляется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении обучающимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же настойчивости в достижении цели и самостоятельной работы. Особенности организации образовательного процесса. В образовательную программу

шахматного клуба «Шахматист» включены развитие мыслительных 5 способностей и интеллектуального потенциала обучающихся. Развитие мыслительных способностей связано с совершенствованием умственных возможностей ребят, их умения самостоятельно думать и делать выводы. Интеллектуальный потенциал проявляется в ситуациях, требующих мобильности и силы ума. Психолого-педагогический процесс в программе «Шахматы» – это воспитание разносторонне развитой творческой личности. В педагогическом процессе богатейший потенциал шахмат – образовательный, культурный, духовный, воспитательный, спортивный, коммуникативный используется в целях обогащения и развития духовного мира детей. В шахматном объединении учитывается, что одинаковые условия для шахматного образования детей не всегда согласуются с конкретными возможностями самих воспитанников. Некоторые юные шахматисты не умеют согласовывать свои стремления со своими возможностями. Поэтому одна из ведущих задач шахматного объединения заключается в том, чтобы неравенство способностей воспитанников не переживалось детьми как несчастье и не отбивало интереса к познанию. В программе отражены методы работы по расширению возможностей ребенка. Например, переключение внимания воспитанника с собственных успехов на интерес к шахматной игре и, после успешного завершения этого этапа, на интересы шахматного коллектива. В сферу шахматного образования входит развитие у детей способности к управлению собственным поведением и сознанием, саморегуляции, преодолению трудностей в разных видах деятельности, т.е. волевой регуляции поведения. В этом случае упор делается на теоретическое положение о том, что «волевая регуляция представляет собой личностный уровень произвольной регуляции. Волевая регуляция является прижизненным образованием и ее становление включено в процесс общего развития личности, в котором она составляет одну из важнейших сторон» (В.А.Иванников).

В работе отражены уровни волевой регуляции, соответствующие разным возрастным периодам:

1. Развитие произвольности в младшем школьном возрасте.
2. Способность к саморегуляции и самовоспитанию в подростковом возрасте.
3. Саморазвитие своих возможностей в старшем школьном и юношеском возрасте.

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, воспитанники приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм. Программа реализуется по принципу последовательного

усвоения воспитанниками содержания материала для начального образовательного уровня. Модели образовательных уровней выстроены на основании выводов ведущих педагогов-психологов В.В. Давыдова и Д.Б. Эльконина о возможностях развивающего обучения. Важно, что развивающее обучение стимулирует психическое развитие детей, создает у них устойчивую познавательную мотивацию, способствует развитию сбалансированных интересов и потребности в обучении. Развивающее обучение не только опирается на достигнутый обучающимися уровень мышления, внимания, памяти и других психических процессов, но и активно создает «новые способы ориентировки в действительности, новые уровни познавательной деятельности» (В.А.Иванников, психолог). Начальный образовательный уровень обучающихся шахматного объединения достигается в результате усвоения краткой шахматной истории, шахматной азбуки, шахматной тактики, шахматной психологии (состязание умов и характеров), шахматной этики (уважение к партнеру, к шахматным школам и направлениям), а также в результате систематического личного участия в соревнованиях и турнирах.

Принцип систематичности. В основу этого принципа входит содержание учебного материала и способ его преподавания. Какие правила существуют для применения дидактико-методической основы систематики?

Первое правило – в зависимости от возраста детей учитываются психологическая настройка и цель занятия, теоретическая подготовка, практические упражнения, тематические тренировочные партии, повторение пройденного.

Второе правило – материал должен излагаться педагогом последовательно, в определенном логическом порядке, на известном педагогическом принципе – «от простого к сложному, от лёгкого к трудному, от знакомого к сложному».

Третье правило – вновь изучаемый материал следует разложить на составные части, которые располагаются по определенной системе с иллюстрацией на конкретном примере.

Четвертое правило – каждое занятие должно иметь хотя бы один ключевой момент, который помогает успешно разобраться в данной тематике (в основах теории дебютов, принципов эндшпиля, стратегии миттельшпиля и т.п.).

Принцип доступности. В основу этого принципа входит учёт индивидуальных, возрастных, физиологических и иных способностей обучающихся. Подчеркиваем: преподавать доступно – не означает, что педагог должен устранять все трудности на пути обучающихся; более существенной является активизация творческих сил и дидактической помощи, а также различия в скорости или темпе обучения. Вытекающие отсюда требования индивидуального подхода включает в себя также умение

обнаружить врожденные способности обучающегося и оказать содействие их совершенствованию.

Принцип наглядности. Переходя к этому принципу, необходимо начать с того, что у большинства людей из всех видов памяти самой эффективной является зрительная, поскольку известно, что человек в среднем на 85% познает мир с помощью глаз. Поэтому «живому видению» придается принципиальное значение. По данным научной информации, с помощью визуальных средств общая способность человеческого восприятия может быть увеличена, а объем памяти на 55%. Напомним: «Наглядность – абсолютный фундамент всякого познания» (И.Песталоцци).

Принцип прочности усвоения знаний, способностей и умения. Под словами «прочность усвоения» имеются в виду те примеры, когда планомерный педагогический процесс оказал нужное влияние на формирование личности. Под словами «стабильное усвоение знания» надо подразумевать постоянно годные к применению знания, гарантирующие эффективное и творческое участие спортсменов в соревнованиях. По данным теории информации известно, что память человека разделяется на оперативную, кратковременную и долговременную. Из оперативной память, которая имеет ограниченный объем и время хранения, человек извлекает нужные ему данные и передает их в указанные два другие вида памяти. Именно благодаря механизмам оперативной памяти становятся возможной в шахматном мышлении дебютно-теоретическая подготовка. В долговременной памяти хранятся специальные дебютные варианты (собственный дебютный репертуар), сведения из области эндшпиля и стратегии миттельшпиля, тактические средства. Главным средством борьбы против забывания поступившей информации является метод непрерывного ее повторения не только во время текущего урока, но и в самом начале нового урока. В этом отношении наиболее возможным для запоминания являются две области: знание теории дебютов и знание теории эндшпиля. Что касается процесса учебы, развитие способностей и умения, то он происходит ступенчато – от первоначального понимания к осмыслению через знание и умение. Понятие способности в шахматах в узком смысле слова основано на следующем процессе мышления: анализ и синтез игровой ситуации; абстрагирование, т.е. мысленное выделение наиболее важных соображений, отбрасывание несущественного, критическая перепроверка предыдущих результатов обдумывания.

Методы работы. Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов: от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, объясненных педагогом, до творческого применения знаний на практике, подразумевающего, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов. На начальном этапе преобладает репродуктивный метод. Он применяется при обучении детей: - правилам игры; 8 – элементарной технике

реализации перевеса. В первом случае объясняются правила игры, во втором алгоритмы выигрыша в эндшпилях. Здесь требуется именно четкий навык, отработанный до автоматизма. В дальнейшем репродуктивный метод резко теряет свою значимость, так как он, практически, неприменим для изучения более сложных вопросов. Во время игры и при решении задач необходимо постоянно учитывать конкретные особенности позиции, что не позволяет играть по жесткой схеме. Большое значение приобретают общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, но их конкретная реализация является объектом творчества учащегося. Основным методом становится продуктивный. Для того, чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся должен овладеть тактическим арсеналом шахмат. Педагог дает воспитанникам ряд позиций, которые допускают проведение одной из сторон типовой тактической операции. Определенные элементы позиции создают мотив для комбинации скомпрометированное положение короля противника, неудачно стоящая фигура, группа фигур, допускающая двойной удар и др. На первом этапе для упрощения задачи педагог может указать детям тот элемент в позиции, который может быть использован, но в дальнейшем нужно добиваться, чтобы ребята находили его самостоятельно. Решение большого числа задач по различным тактическим операциям (отвлечение, завлечение, вилка, открытое нападение, рентген, разрушение позиции неприятельского короля и др.) дает обучающемуся навык нахождения подобных позиций за доской. Методически такие занятия проводятся в виде конкурсов решения комбинаций, где за правильно решенную позицию обучающиеся получают очки, которые затем суммируются; в конце занятия определяются победители. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем, при изучении детьми дебютов и основ позиционной игры, особенно типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля. При изучении дебютной теории основным методом является научно-поисковый. Практика показывает, что наиболее эффективным изучение дебютной теории становится в том случае, если большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно. Естественно, что сразу добиться этого невозможно. Проведение тематических соревнований по различным дебютам и разбор партий позволяют научить ребенка основным способам изучения начала шахматной партии. В роли судей выступает вся группа. И, наконец, метод проблемного обучения используется на всех этапах программы, особенно при рассмотрении различий между отдельными школами игры.

Отличительные особенности программы. Программа отличается, от уже имеющихся программ тем, что дети 1 группы ходят уже второй год и имеют определённые навыки игры, а дети 2 и 3 группы только овладевают начальными навыками игры в шахматы. Программа модульная, поэтому подходит для детей разного уровня подготовки.

В шахматную секцию в основном записываются ребята СРЕДНЕГО ЗВЕНА. Группы детей, которые только начинают осваивать шахматы, занимаются 4 раза в неделю, обучаются по 1 модулю. Группы, в которых учащиеся имеют определенные навыки игры в шахматы, занимаются 2 раза в неделю, занимаются по 2 модулю.

Программа является модифицированной. Состав группы постоянным. Программа имеет практическую значимость и может быть применена для работы в школах во внеурочное и каникулярное время. – отличительная особенность программы.

1.3.Адресат программы. Программа составлена для детей разного возраста и разного уровня развития от 9 до 14 лет. Занятия групповые, формируются по возрастам и начальным знаниям игры в шахматы.

Поэтому набрано 3 группы. Первая группа – это дети 2 класса; вторая группа – дети 5 класса; третья группа – дети 7 класса.

1.4.Формы обучения предусматривают: - исследование определенных теоретических позиций, - тщательный поиск новых продолжений, - проведение тематических партий с сокращенным временем для обдумывания, - практическую проверку новых дебютных идей, - разыгрывание позиций с небольшим преимуществом одной из сторон.

Программа предусматривает две основные формы обучения – очных занятий: - Теоретическое занятие. – Практическое занятие – обучение игре в шахматы – Соревнования. – Разбор партий обучающихся Изучение истории шахмат и шахматной теории проводится по группам, по подгруппам и индивидуально.

1. *Групповые занятия:* - лекция: теоретические вопросы объясняет педагог; - диалог: «столкновение» двух противоположных точек зрения. Пример: обсуждение дебюта,

2. *Занятия по подгруппам.* Проводится разбор только что сыгранной партии. При этом остальные обучающиеся еще продолжают игру.

3. *Индивидуальная работа:* - работа с заданиями по тактике; - работа с дебютной картотекой; - работа с литературой во время занятия (с помощью педагога или самостоятельно); - тренировочные партии с педагогом; - разбор сыгранной партии.

Соревнования. 1. Обычные турнирные партии с контролем времени, соответствующие разрядным нормам турнира.

2. Тематические соревнования по определенным дебютам, позициям миттельшпиля и эндшпиля.
3. Тематические сеансы одновременной игры против педагога или других более сильных шахматистов.
4. Тренировочные партии или турниры с укороченным контролем времени: 30 мин., 15 мин., 10 мин. или 5 мин. на всю партию.
5. Товарищеские матчи и матч-турниры, командные и личные соревнования с другими коллективами.
6. Конкурс решения задач или комбинаций сочетает в себе два элемента соревновательный и обучающий, являясь следующим звеном между обычным теоретическим занятием и турнирной шахматной партией.
7. Шахматные партии с консультацией: одна группа обучающихся играет против другой, имея право совещаться по поводу выбора хода.
8. Сеансы одновременной игры. Проводят более сильные шахматисты против своих менее опытных противников.

Уровень программы – многоуровневый, состоящий из ознакомительного и базового.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Шахматы» рассчитана на 1 год обучения детей в объеме 144 часа . 1 модуль – 36 часов, 2 модуль – 144 часа.

Занятия рассчитаны для учащихся занимающихся по 1 модулю- 36 часов (1 раз в неделю по 1 часу), по 2 модулю – 144 часа (из расчета 4 раза в неделю по 1 часу). Программа рассчитана на 4,5 учебных часа в неделю: по 1 часу в неделю на базовый уровень (3 группа) и 3,5 часа на ознакомительный уровень (1 и 2 группа) .

Занятия по программе «Шахматы» проходят в МБОУ ООШ 36 для учащихся, занимающихся по 1 модулю 1 раз в неделю (включая каникулярное время) по 2 модулю 4 академических часа с перерывом 10 минут между 45 минутами занятия в соответствии с эпидемиологическими нормами.

Форма обучения- очная.

Цель программы: Подготовка юных шахматистов, владеющих начальными навыками стратегии, тактики и техники шахматной борьбы, основами общей шахматной культуры.

Задачи программы:

Личностные:

- создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организации

содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы; - формирование установки на здоровый образ жизни; - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; - личностный рост каждого ребёнка из года в год, от соревнования к соревнованию

Метапредметные:

- обучение умению самостоятельно находить личностно значимые смыслы в конкретной учебной деятельности
- обучению игре в шахматы;
- формирование познавательной мотивации в процессе обучения;
- способствование интеллектуальному развитию обучающихся; развитие у них логического и образного мышления, памяти, внимания, усидчивости.

Образовательные (предметные):

- обучение детей знаниям основных стратегических и тактических идей большинства дебютных построений, встречающихся в шахматной игре, и навыкам построения своего дебютного репертуара.
- способствовать овладению ребятами всеми элементами шахматной тактики и техникой расчёта вариантов в практической игре;
- усвоение обучающимися стратегических основ шахматной игры, методов долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии; - знание всех стратегических элементов шахматной позиции и основных стратегических приёмов в типовых положениях; - освоение детьми способов реализации достигнутого материального и позиционного перевеса в окончаниях, методов шахматной борьбы за ничью в худших позициях.

Раздел 2. Учебный план.

1 модуль (ознакомительный)

№	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Основные принадлежности и правила игры в шахматы	6	3	3	Анализ деятельности
2.	Изложение правил передвижения фигур с упражнениями.	26	15	11	
3.	Техники матования короля	6	3	3	
4.	Простейшие схемы достижения	8	4	4	

	матовых ситуаций.				
5.	Второй уровень мастерства. Тактика нападения.	25	15	10	
6.	Защита.	14	8	6	
7.	Создание угрозы мата.	8	4	4	
8.	Эндшпиль.	9	6	3	
9.	Дебют.	9	6	3	
10.	Закрепление навыков игры в шахматы второго уровня мастерства.	2		2	
11.	Третий уровень мастерства. Тактика.	31	20	11	
	Итого:	144	84	60	

2 модуль (базовый)

№	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Простейшие схемы достижения матовых ситуаций.	4	2	2	Анализ деятельности
2	Тактика нападения.	9	4	5	
3	Защита.	6	3	3	
4	Создание угрозы мата.	4	2	2	
5	Эндшпиль	5	3	2	
6	Дебют	8	4	4	
	Итого	36	18	18	

**Раздел 3. Содержание учебного плана.
1 модуль (ознакомительный уровень)**

1. Основные принадлежности и правила игры в шахматы -6 ч.

Теория-3 ч.

Шахматная доска. Шахматные фигуры; Начальное положение. О ходах фигур и о поле под ударом. Стадии шахматной игры. О цели игры в шахматы и о ситуации «шах», «мат», «пат». Шахматная партия. Рокировка.

Практика- 3 ч.

Отработка практических навыков изученного теоретического материала.

2. Изложение правил передвижения фигур с упражнениями.- 26ч.

Теория- 15

Практика-11

Тема №2.1: Ладья. (1ч.,1ч.)

Тема №2.2: Слон. (1ч.,1ч.)

Тема №2.3: Ладья против слона. (1ч.,1ч.)

Тема №2.4: Ферзь. (2ч.,2ч.)

Тема № 2.5: Конь. (2ч.,2ч.)

Тема №2.6: Пешка. (2ч.,2ч.)

Тема №2.7: Король. (2ч.,2ч.)

Тема №2.8: Шах. (2ч.,2ч.)

Тема №2.9: Мат. (1ч.,1ч.)

Тема №2.10: Пат. (1ч.,1ч.)

Тема №2.11: Шахматная партия. (2ч.,2ч.)

Тема №2.12: Запись шахматной партии. (2ч.,2ч.)

Тема №2.13: Этика поведения во время партии. (1ч.,1ч.)

Тема №2 14: Повторение пройденного. (5ч.,5ч.)

Тема 2.15: Соревнования. (1ч.,1ч.)

Тема 2.16.: Конкурсный отбор для участия во всероссийском конкурсе «Белая ладья» (1ч, 1ч.)

Раздел 3. Техники матования короля. (6ч.,6ч.)

Тема №3.1: Мат без жертвы материала. (2ч.), (2ч.)

Тема №3.2: Линейный мат. (2ч.), (2ч.)

Тема №3.3: Шахматная комбинация. (2ч.), (2ч.)

4. Простейшие схемы достижения матовых ситуаций. (8ч.)

Теория- 4

Практика-4

Тема №4.1: Основы дебюта. (1ч.,1ч.), (1ч.)

Тема №4.2: Основы миттельшпиля. (1ч.,1ч.), (2ч.)

Тема №4.4: Основы эндшпиля. (1ч.,1ч.), (2ч.)

Тема №4.5: Шахматный турнир между группами. (1ч.,1ч.), (2ч.)

5. Второй уровень мастерства. Тактика. Нападение. (25ч.).

Теория: 15

Практика: 10

Тема № 5.1: Шахматные турниры. Выдающиеся шахматные игроки. (2ч.).

Тема №5.2: Создание удара, направленного на фигуру. (2ч.)

Тема №5.3: Устранение защищающего удара, направленного на фигуру. (2ч.).

Тема №5.4: Нападение одной фигурой на несколько фигур. (2ч.)

Тема №5.5: Сквозное нападение на фигуры. (2ч.)

Тема №5.6: Сочетание простого и вскрытого нападений на несколько фигур. (2ч.)

Тема №5.7: Основы миттельшпиля. (2ч.)

Тема №5.8: Основы эндшпиля. (2ч.)

Раздел 6. Защита. (14 ч.)

Теория: 8

Практика: 6

Тема №6.1: Создание удара, направленного на фигуру. (2ч.)

Тема №6.2: Соревнования между учащимися одной группы. (2ч.)

Тема №6.3: Избавление от нападающего удара, направленного на фигуру. (2 ч.)

Тема №6.4: Шахматная комбинация (3 ч.)

Тема №6.5: Конкурсный отбор для участия во всероссийском конкурсе «Белая ладья» (1ч.)

*Тема № 6.6:*Разбор партий обучающихся. (2ч.)

Раздел 7. Создание угрозы мата. (8ч.).

Теория –4

Практика - 4

Тема №7.1: Создание угрозы мата в один ход двумя фигурами, одна из которых ферзь. (2ч.).

Тема №7.2: Создание угрозы мата в один ход двумя фигурами, среди которых нет ферзя. (1ч.)

Тема №7.3: Противодействие угрозы мата в один ход. (2 ч.)

Раздел 8. Эндшпиль (9ч.)

Теория – 6

Практика - 3

Тема №8.1: Мат одинокому королю ладьёй и королём. (2 ч.)

Тема №8.2: Правило квадрата. (2 ч.)

Тема №8.3: Противодействие сторон при соотношении король и пешка против короля. (2 ч.)

Раздел 9. Дебют. (9 ч.)

Тема №9.1: О преждевременных ходах ферзём. (2ч.)

Тема 9.2: О препятствии фигуре своими же фигурами. (2ч.)

Тема №9.3: О вертикали и диагонали, по которым осуществляется атака на короля. (1ч.)

Тема № 9.4: О пункте, с которого нередко в дебюте даётся мат. (1ч.)

Тема №9.5: Разбор партий обучающихся. (2ч.)

Тема № 9.6: Противодействие угрозе мата в 1 ход. (1ч.)

Раздел 9. Закрепление навыков игры в шахматы второго уровня мастерства. (2ч.)

Практика: 2

Тема №10.1: Практические занятия. Обобщающий контроль ЗУН. (2ч.)

Раздел 10. Третий уровень мастерства. Тактика. (31ч.)

Теория: 20

Практика: 11

*Тема №11.1 :*Операции, основанные на превосходстве количества ударов. (3ч.).

Тема №11.2: Одновременное нападение на несколько объектов. (3ч.)

Тема №11.3: Операции по освобождению поля или линии. (3 ч.)

Тема №11.4: Операции по завлечению фигуры. (3ч.)

Тема №11.5: Операции по отвлечению защищающей фигуры. (3ч.).

Тема №11.6: Операции по развязыванию нападающей фигуры. (3ч.).

Тема №11.7: Выдающиеся шахматисты нашей страны. (1ч.)

Тема №11.8: Разбор партий выдающихся игроков. (3 ч.)

Тема №11.9: Практические занятия. (2 ч.)

Тема №11.10: Обобщающий контроль ЗУН. (1ч.)

Содержание программы. 2 модуль (базовый)

№	дата	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы контроля
			Всего	Теория	Практика	
1. Простейшие схемы достижения матовых ситуаций.			4	2	2	
1.	1.1	Основы дебюта.	1	1		Анализ деятельности
2.	1.2	Основы миттельшпиля.	1	1		
3.	1.3	Основы эндшпиля.	1		1	Анализ деятельности

4.	1.4	Разбор партий обучающихся.	1		1	
2. Тактика нападения.			9	4	5	
5.	2.1	Шахматные турниры. Выдающиеся шахматные игроки.	1	1		
6.	2.2	Шахматные турниры.	1	1		Анализ деятельности
7.	2.3	Создание удара, направленного на фигуру.	1		1	
8.	2.4	Устранение защищающего удара, направленного на фигуру	1	1		
9.	2.5	Нападение одной фигурой на несколько фигур	1		1	Анализ деятельности
10.	2.6	Сквозное нападение на фигуры	1	1		
11.	2.7	Сочетание простого и вскрытого нападений на несколько фигур			1	
12.	2.8	Основы миттельшпиля.			1	
13.	2.9	Основы эндшпиля.			1	
3.Защита.			6	3	3	
14.	3.1	Создание удара, направленного на фигуру	1	1		
15.	3.2	Создание удара, направленного на фигуру	1	1		
16.	3.3	Избавление от нападающего удара, направленного на фигуру	1	1		Анализ деятельности
17.	3.4	Конкурс. Шахматная	1		1	

		комбинация.				
18.	3.5	Шахматная комбинация.	1		1	
19.	3.6	Разбор партий обучающихся.	1		1	
4. Создание угрозы мата.			4	2	2	
20.	4.1	Основы дебюта	1	1		
21.	4.2	Основы миттельшпиля	1		1	Анализ деятельности
22.	4.3	Основы эндшпиля	1	1		
23.	4.4	Шахматный турнир между группами.	1		1	
5. Эндшпиль.			5	3	2	
24.	5.1	Мат одинокому королю ладьёй и королём.	1	1		
25.	5.2	Правило квадрата.	1	1		
26.	5.3	Правило квадрата.	1		1	
27.	5.4	Противодействие сторон при соотношении король и пешка против короля.	1	1		
28.	5.5	Противодействие сторон при соотношении король и пешка против короля.	1		1	
6. Дебют.			8	4	4	
29.	6.1	О преждевременных ходах ферзём		1		
30.	6.2	О препятствии фигуре своими же фигурами			1	
31.	6.3	О вертикали и диагонали, по которым осуществляется атака на		1		

		короля				
32.	6.4	Противодействие угрозы мата в один ход	1	1		
33.	6.5	Создание угрозы мата в один ход: двумя фигурами, одна из которых ферзь.	1		1	
34.	6.6	Противодействие сторон при соотношении король и пешка против короля.	1	1		
35.	6.7	Практические занятия.	1		1	
36.	6.8	Обобщающий контроль ЗУН.	1		1	
		Итого:	36 ч.	18	18	

Раздел 4. Ожидаемые результаты изучения данной программы.

По итогам обучения по программе «Шахматы», обучающиеся овладеют определёнными УУД;

Будут знать:

- Историю шахмат и выдающихся шахматистов;
- Правила игры в шахматы;
- Простейшие схемы достижения матовых ситуаций;
- Тактику и стратегию ведения шахматного поединка;

Будут уметь:

- играть в шахматы;
- участвовать в соревнованиях различных уровней;
- достойно вести себя в случае проигрыша.

Важнейшим предполагаемым результатом данной программы является: Развитие творческой личности, способной аналитически и критически подходить к решению не только шахматных, но и жизненных проблем, а так же воспитание гармонично развитого шахматиста, владеющего широким арсеналом позиционных и тактических приёмов и навыков, способного концентрировать внимание, быстро и точно считать варианты.

Раздел 5. Методическое обеспечение образовательной программы

Формы проведения занятий. Занятия проходят в игровой атмосфере.

Занятия разделены на две части:

- в первой части учащимся преподается теория, они учатся стратегическим и тактическим приемам, построению плана, правильной оценке позиции, пробуют ставить ловушки и избегать их;
- вторая часть занятия посвящена игре, где учащиеся применяют на практике полученные знания путем решения дидактических задач и игр, соревнований, турниров и т.д.

Все применяемые формы работы с детьми можно систематизировать следующим образом:

- практическая игра;
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
- дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- теоретические занятия;
- шахматные игры;
- шахматные дидактические игрушки;
- участие в турнирах и соревнованиях.

Педагогические технологии:

- технологии объяснительно-иллюстративного обучения;
- лично ориентированные технологии обучения;
- технологии развивающего обучения;
- игровые технологии;
- здоровье берегающие технологии обучения.

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения:**

По внешним признакам деятельности педагога и учащихся:

Словесный – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ.

Наглядный – показ педагогом вариантов ходов шахматных фигур на демонстрационной доске, просмотр презентации.

Практический – турниры, блиц – турниры, решение комбинаций и шахматных задач, тренинги, анализ решения задач, консультационные партии, сеанс одновременной игры.

По степени активности познавательной деятельности учащихся:

Объяснительно-иллюстративные - учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

Репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, это учебно-тренировочные партии, а также участие учащихся в шахматных турнирах, соревнованиях.

Исследовательский – овладение учащимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы это - самостоятельный анализ

шахматных партий гроссмейстеров, мастеров, учебных партий.

По логичности подхода:

Аналитический – анализ партий и учебных позиций, анализ итогов турниров и конкурсов решения задач.

По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучаемых:

Частично-поисковый – учащиеся участвуют в коллективном поиске, в процессе решения шахматных задач, разборе учебных партий, консультационные партии.

Раздел 6. Формы контроля деятельности.

Первоначальная оценка компетентности производится при поступлении в объединение, когда проводится первичное собеседование, тестирование общих знаний, беседы с родителями. Диагностика роста компетентности обучающегося производится в начале, середине и конце учебного года (определенного этапа обучения), а также по прохождении программы. Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся на каждом этапе расширять круг задач на основе использования полученной в ходе обучения информации, коммуникативных навыков, социализации в общественной жизни.

В процессе обучения осуществляются контроль за уровнем усвоения программы в форме:

- сеанс одновременной игры.
- турнир.
- блиц-турнир.
- Конкурс.

Способы диагностики и контроля результатов.

Диагностика	Содержание	период	способ
Первичная	Степень интересов и уровень подготовленности детей к занятиям	сентябрь	наблюдение
Промежуточная	Степень развития познавательных, интеллектуальных, творческих способностей ребенка	декабрь	внутригрупповые соревнования
Итоговая	Степень развития знаний и умений в результате освоения программы	май	шахматный турнир

Раздел 7. Условия реализации программы

Оборудование:

- шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей);
- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии);
- демонстрационные настенные магнитные доски с комплектами шахматных фигур;
- симуляторы игр
- таблицы к разным турнирам;
- цветные карандаши;
- фломастеры;
- бумага для рисования.

Помещение: учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, классная доска, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий.

Технические средства обучения: компьютер, магнитофон.

Раздел 7. Дидактические материалы:

1. Презентация «Шахматы в картинках».
2. Портреты шахматистов.
3. Компьютерные обучающие программы:
 - «Шахматы в сказках»;
 - «Динозавры учат шахматам»;
 - «Шахматная школа для начинающих»;
 - «Шахматная школа для шахматистов IV – II разрядов»;
 - «Шахматная тактика»;
 - «Шахматные дебюты»;
 - «Шахматная стратегия»;
 - «Шахматные комбинации»;
 - «Практикум по эндшпилю»;
 - «Шахматные задачи»;
 - «Энциклопедия дебютных ошибок»;

Список информационных ресурсов:

А) для педагогов:

Нормативные документы:

1. Конвенция ООН «О правах ребенка». – М., 2010.
2. Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Приложение к письму Департамента молодёжной политики,

воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844

3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Приказ Минобрнауки России от 29 августа 2013 г. N 100
4. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172
5. Устав МБОУ ООШ 36 пос. Степной.
6. Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 годы, Постановление Правительства РФ от 26.11.2011 № 1226
9. Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 № 273-ФЗ

Основная литература:

7. Барский В., Ланда К. Кубок мира//Шахматное обозрение 64. – 2011. - №10.
8. Калининченко Н. «Практикум по шахматной тактике», Питер, 2014.
9. Пожарский В. «Шахматный учебник», Москва, «Феникс», 2014.
10. Трофимова А. «Учебник юного шахматиста», Москва, «Феникс», 2014.

Дополнительная литература:

1. И.Г. Сухин «Шахматы в школе»; С.Б. Губницкий «Полный курс шахмат»;
2. Б.С. Гершунский «Шахматы в школе» «Педагогика» 1991г.
3. А.Гипслис «Избранные партии»,
4. Э Гуффельд «Искусство староиндийской защиты».
5. В.В. Князева «Азбука шахматиста» Ташкент 1991г.
6. Костров В, Рожков П. Шахматный решебник . 1 год. СПб.: 2006. 92 с.
7. Костров В, Рожков П. Шахматный решебник . 2 год. СПб. 2006. 93 с.
8. Костров В, Рожков П. Шахматный решебник . 3 год. СПб. 2006. 124 с.
9. В. Пожарский «Шахматный учебник» изд. «Феникс» 2001г.
10. Яковлев Н. Шахматный решебник . Найди лучший ход. С-Пб.: Физкультура и спорт, 2011. – 95с.

Б) Для детей и родителей:

1. Зак В., Длуголенский Я. «Я играю в шахматы». – Л.: Детская литература, 1985.
2. Князева В. «Уроки шахмат». – Ташкент: Укитувчи, 1992.; Бондаревский И. «Комбинации в миттельшпиле». – М.: ФиС, 1965; Авербах Ю. «Что нужно знать об эндшпиле».— М.: ФиС, 1979; Суэтин И. «Как играть дебют».— М.: ФиС, 1981.

Интернет ресурсы: 1. www.za-paptoi.ru, festival.1september.ru, mamapapa-avh.ru.

2. [www. «Шахматная планета»](http://www.шахматнаяпланета.ru)

Муниципальное образование Белореченский район
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа №36 имени Е. И. Романовского
посёлка Степного

Утверждаю

Директор МБОУ ООШ 36

_____ Лубашевская Е.Г.

«31» августа 2021г

Календарно – тематическое планирование
ПДО

«Шахматы»

Класс: 2

Количество часов: всего – 144 ч., 4 часа в неделю

Учитель: Зверева Марина Викторовна

Планирование составлено на основе рабочей программы «Шахматы», разработанной учителем начальных классов Зверевой М.В., утверждённой решением педагогического совета, протокол №10 от 31.08.2021г.

Планирование разработано на основе программы «Шахматы», автор В. Ж. Карасёва. Программа признана лучшей авторской программой по шахматам

9.	2.3	Ладья против слона.	1	16.09		
10.	2.4	Ферзь.	1	16.09		
11.	2.5	Ходы ферзя.	1	21.09		
12.	2.6	Конь.	1	21.09		
13.	2.7	Конь (продолжение).	1	23.09		Сеанс одновременной игры
14.	2.8	Пешка.	1	23.09		Анализ деятельности
15.	2.9	Ходы пешки	1	28.09		
16.	2.10	Король.	1	28.09		
17.	2.11	Король (продолжение)	1	30.09		Анализ деятельности
18.	2.12	Шах.	1	30.09		
19.	2.13	Мат.	1	05.10		
20.	2.14	Соревнования между учащимися одной группы.	1	05.10		Анализ деятельности
21.	2.15	Соревнования между учащимися одной группы.	1	07.10		
22.	2.16	Пат.	1	07.10		Анализ деятельности
23.	2.17	Шахматная партия.	1	12.10		
24.	2.18	Конкурс. Шахматная комбинация.	1	12.10		конкурс
25.	2.19	Конкурс. Шахматная комбинация.	1	14.10		
26.	2.20	Запись шахматной партии.	1	14.10		Анализ деятельности
27.	2.21	Запись шахматной партии.	1	19.10		
28.	2.22	Этика поведения во время партии.	1	19.10		Анализ деятельности

29.	2.23	Повторение пройденного.	1	21.10		
30.	2.24	Повторение ходов шахматных фигур.	1	21.10		
31.	2.25	Соревнования между учащимися одной группы.	1	26.10		
32.	2.26	Конкурсный отбор для участия во всероссийском конкурсе «Белая ладья».	1	26.10		Анализ деятельности
3. Техники матования короля			6			
33.	3.1	Мат без жертвы.	1	28.10		Анализ деятельности
34.	3.2	Мат без жертвы материала	1	28.10		
35.	3.3	Линейный мат.	1	02.11		
36.	3.4	Линейный мат.	1	02.11		Анализ деятельности
37.	3.5	Шахматная комбинация	1	09.11		
38.	3.6	Шахматная комбинация	1	09.11		
4. Простейшие схемы достижения матовых ситуаций.			8			Анализ деятельности
39.	4.1	Основы дебюта	1	11.11		
40.	4.2	Основы дебюта.	1			
41.	4.3	Основы миттельшпиля.	1	11.11		
42.	4.4	Основы миттельшпиля.	1	16.11		
43.	4.5	Основы эндшпиля	1	16.11		Анализ деятельности
44.	4.6	Основы эндшпиля	1	18.11		
45.	4.7	Шахматный турнир между группами.	1	18.11		
46.	4.8	Шахматный турнир между группами.	1	23.11		

	5.	Тактика нападения.	25			
47.	5.1	Шахматные турниры. Выдающиеся шахматные игроки.	1	23.11		
48.	5.2	Шахматные турниры. Выдающиеся шахматные игроки.	1	25.11		
49.	5.3	Шахматные турниры.	1	25.11		Анализ деятельности
50.	5.4	Шахматные турниры.	1	30.11		
51.	5.5	Создание удара, направленного на фигуру.	1	30.11		
52.	5.6	Создание удара, направленного на фигуру.	1	02.12		
53.	5.7	Создание удара, направленного на фигуру.	1	02.12		
54.	5.8	Устранение защищающего удара, направленного на фигуру.	1	07.12		
55.	5.9	Устранение защищающего удара, направленного на фигуру.	1	07.12		Анализ деятельности
56.	5.10	Устранение защищающего удара, направленного на фигуру.	1	09.12		
57.	5.11	Нападение одной фигурой на несколько фигур	1	09.12		Анализ деятельности
58.	5.12	Нападение одной фигурой на несколько фигур	1	14.12		
59.	5.13	Нападение одной фигурой на несколько фигур	1	14.12		
60.	5.14	Сквозное нападение на фигуры	1	16.12		

61.	5.15	Сквозное нападение на фигуры	1	16.12		Анализ деятельности
62.	5.16	Сквозное нападение на фигуры	1	21.12		
63.	5.17	Сочетание простого и вскрытого нападений на несколько фигур.	1	21.12		
64.	5.18	Сочетание простого и вскрытого нападений на несколько фигур.	1	23.12		
65.	5.19	Сочетание простого и вскрытого нападений на несколько фигур.	1	23.12		Анализ деятельности
66.	5.20	Основы миттельшпиля.	1	28.12		
67.	5.21	Основы миттельшпиля.	1	28.12		Анализ деятельности
68.	5.22	Основы миттельшпиля.	1	11.01		
69.	5.23	Основы эндшпиля.	1	11.01		Анализ деятельности
70.	5.24	Основы эндшпиля.	1	13.01		
71.	5.25	Основы эндшпиля.	1	13.01		
	6.	Защита.	14			
72.	6.1	Создание удара, направленного на фигуру	1	18.01		
73.	6.2	Создание удара, направленного на фигуру	1	18.01		
74.	6.3	Создание удара, направленного на фигуру	1	20.01		
75.	6.4	Создание удара, направленного на фигуру	1	20.01		
76.	6.5	Создание удара, направленного на фигуру	1	25.01		

77.	6.6	Избавление от нападающего удара, направленного на фигуру	1	25.01		
78.	6.7	Избавление от нападающего удара, направленного на фигуру	1	27.01		
79.	6.8	Избавление от нападающего удара, направленного на фигуру	1	27.01		
80.	6.9	Конкурс. Шахматная комбинация	1	01.02		
81.	6.10	Конкурс. Шахматная комбинация	1	01.02		
82.	6.11	Шахматная комбинация	1	03.02		
83.	6.12	Шахматная комбинация	1	03.02		
84.	6.13	Разбор партий обучающихся	1	08.02		
85.	6.14	Разбор партий обучающихся	1	08.02		
	7.	Создание угрозы мата.	8			
86.	7.1	Создание угрозы мата в один ход: двумя фигурами, одна из которых ферзь.	1	10.02		
87.	7.2	Создание угрозы мата в один ход: двумя фигурами, одна из которых ферзь.	1	10.02		
88.	7.3	Противодействие угрозы мата в один ход	1	15.02		Анализ деятельности
89.	7.4	Противодействие угрозы мата в один ход	1	15.02		

90.	7.5	Противодействие угрозы мата в один ход	1	17.02		
91.	7.6	Разбор партий обучающихся.	1	17.02		Анализ деятельности
92.	7.7	Разбор партий обучающихся.	1	22.02		Анализ деятельности
93.	7.8	Разбор партий обучающихся.	1	22.02		Анализ деятельности
	8.	Эндшпиль.	9			
94.	8.1	Мат одинокому королю ладьёй и королём	1	24.02		
95.	8.2	Мат одинокому королю ладьёй и королём	1	24.02		
96.	8.3	Мат одинокому королю ладьёй и королём	1	01.03		Анализ деятельности
97.	8.4	Правило квадрата	1	01.03		
98.	8.5	Правило квадрата	1	03.03		
99.	8.6	Правило квадрата	1	03.03		
100	8.7	Противодействие сторон при соотношении король и пешка против короля	1	10.03		
101	8.8	Противодействие сторон при соотношении король и пешка против короля	1	10.03		Анализ деятельности
102	8.9	Противодействие сторон при соотношении король и пешка против короля	1	12.03		
	9.	Дебют	9			
103	9.1	О преждевременных ходах ферзём	1	12.03		Анализ деятельности
104	9.2	О преждевременных ходах ферзём	1	15.03		

105	9.3	О препятствии фигуре своими же фигурами	1	15.03		
106	9.4	О препятствии фигуре своими же фигурами	1	17.03		
107	9.5	О вертикали и диагонали, по которым осуществляется атака на короля	1	17.03		
108	9.6	О вертикали и диагонали, по которым осуществляется атака на короля	1	22.03		Анализ деятельности
109	9.7	Конкурсный отбор для участия во всероссийском конкурсе «Белая ладья».	1	22.03		
110	9.8	Создание угрозы мата в один ход: двумя фигурами, одна из которых ферзь.	1	24.03		
111	9.9	Создание угрозы мата в один ход: двумя фигурами, одна из которых ферзь.	1	24.03		
	10.	Закрепление навыков игры в шахматы второго уровня мастерства.	2			
112	10.1	Практические занятия.	1	29.03		
113	10.2	Обобщающий контроль ЗУН.	1	29.03		
	11.	Третий уровень мастерства. Тактика.	31			
114	11.1	Операции, основанные на превосходстве количества ударов	1	31.03		Анализ деятельности
115	11.2	Операции, основанные на превосходстве количества ударов	1	31.03		

116	11.3	Одновременное нападение на несколько объектов	1	05.04		
117	11.4	Одновременное нападение на несколько объектов	1	05.04		
118	11.5	Операции по освобождению поля или линии.	1	07.04		Анализ деятельности
119	11.6	Операции по освобождению поля или линии.	1	07.04		
120	11.7	Операции по освобождению поля или линии	1	12.04		
121	11.8	Операции по освобождению поля или линии	1	12.04		Анализ деятельности
122	11.9	Операции по завлечению фигуры	1	14.04		
123	11.10	Операции по завлечению фигуры	1	14.04		
124	11.11	Операции по завлечению фигуры	1	19.04		
125	11.12	Операции по отвлечению защищающей фигуры	1	19.04		
126	11.13	Операции по отвлечению защищающей фигуры	1	21.04		Анализ деятельности
127	11.14	Операции по отвлечению защищающей фигуры	1	21.04		
128	11.15	Операции по развязыванию нападающей фигуры.	1	26.04		
129	11.16	Операции по развязыванию нападающей фигуры.	1	26.04		Анализ деятельности
130	11.17	Операции по развязыванию нападающей фигуры.	1	28.04		
131	11.18	Выдающиеся шахматисты нашей страны.	1	28.04		

132	11.19	Выдающиеся шахматисты нашей страны.	1	05.05		
133	11.20	Разбор партий выдающихся игроков.	1	05.05		
134	11.21	Разбор партий выдающихся игроков.	1	12.05		
135	11.22	Практические занятия.	1	12.05		
136	11.23	Практические занятия.	1	17.05		
137	11.24	Практические занятия.	1	17.05		
138	11.25	Разбор партий обучающихся.	1	19.05		Анализ деятельности
139	11.26	Разбор партий обучающихся.	1	19.05		Анализ деятельности
140	11.27	Практические занятия.	1	24.05		Анализ деятельности
141	11.28	Практические занятия.	1	24.05		Анализ деятельности
142	11.29	Практические занятия.	1	26.05		
143	11.30	Обобщающий контроль ЗУН.	1	26.05		
144	11.31	Обобщающий контроль ЗУН.	1	31.05		
		Итого: 144 ч.				

Календарный учебный график. Модуль 1 (ознакомительный уровень)

№ группы – 2 группа

Место проведения – кабинет №8, МБОУ ООШ 36

Время проведения – понедельник 16.40 – 17.20

четверг 15.00 -15.40

17.30 – 18.10

15.50 – 16.30

№	№	Название раздела, темы	дата			Формы контроля
			К-во часов	По плану	По факту	
1.		1. Основные принадлежности и правила игры в шахматы.	6			
	1.1	Знакомство с группой. Истории и легенды о возникновении шахмат.	1	02.09		Опрос
2.	1.2	Шахматная доска; Шахматные фигуры; Начальное положение;	1	02.09		
3.	1.3	О ходах фигур и о поле под ударом	1	06.09		
4.	1.4	Стадии шахматной игры	1	06.09		Анализ деятельности
5.	1.5	О цели игры в шахматы и о ситуации «шах», «мат», «пат»	1	09.09		
6.	1.6	Шахматная партия; рокировка	1	09.09		Анализ деятельности
2. Изложение правил передвижения фигур с упражнениями.			26			
7.	2.1	Ладья.	1	13.09		
8.	2.2	Слон.	1	13.09		
9.	2.3	Ладья против слона.	1	16.09		

10.	2.4	Ферзь.	1	16.09		
11.	2.5	Ходы ферзя.	1	20.09		
12.	2.6	Конь.	1	20.09		
13.	2.7	Конь (продолжение).	1	23.09		Сеанс одновременной игры
14.	2.8	Пешка.	1	23.09		Анализ деятельности
15.	2.9	Ходы пешки	1	27.09		
16.	2.10	Король.	1	27.09		
17.	2.11	Король (продолжение)	1	30.09		Анализ деятельности
18.	2.12	Шах.	1	30.09		
19.	2.13	Мат.	1	04.10		
20.	2.14	Соревнования между учащимися одной группы.	1	04.10		Анализ деятельности
21.	2.15	Соревнования между учащимися одной группы.	1	07.10		
22.	2.16	Пат.	1	07.10		Анализ деятельности
23.	2.17	Шахматная партия.	1	11.10		
24.	2.18	Конкурс. Шахматная комбинация.	1	11.10		конкурс
25.	2.19	Конкурс. Шахматная комбинация.	1	14.10		
26.	2.20	Запись шахматной партии.	1	14.10		Анализ деятельности

27.	2.21	Запись шахматной партии.	1	18.10		
28.	2.22	Этика поведения во время партии.	1	18.10		Анализ деятельности
29.	2.23	Повторение пройденного.	1	21.10		
30.	2.24	Повторение ходов шахматных фигур.	1	21.10		
31.	2.25	Соревнования между учащимися одной группы.	1	25.10		
32.	2.26	Конкурсный отбор для участия во всероссийском конкурсе «Белая ладья».	1	25.10		Анализ деятельности
3. Техники матования короля			6			
33.	3.1	Мат без жертвы.	1	28.10		Анализ деятельности
34.	3.2	Мат без жертвы материала	1	28.10		
35.	3.3	Линейный мат.	1	01.11		
36.	3.4	Линейный мат.	1	01.11		Анализ деятельности
37.	3.5	Шахматная комбинация	1	08.11		
38.	3.6	Шахматная комбинация	1	08.11		
4. Простейшие схемы достижения матовых ситуаций.			8			Анализ деятельности
39.	4.1	Основы дебюта	1	11.11		
40.	4.2	Основы дебюта.	1	11.11		
41.	4.3	Основы миттельшпиля.	1	15.11		
42.	4.4	Основы миттельшпиля.	1	15.11		

43.	4.5	Основы эндшпиля	1	18.11		Анализ деятельности
44.	4.6	Основы эндшпиля	1	18.11		
45.	4.7	Шахматный турнир между группами.	1	22 .11		
46.	4.8	Шахматный турнир между группами.	1	22.11		
	5.	Тактика нападения.	25			
47.	5.1	Шахматные турниры. Выдающиеся шахматные игроки.	1	25.11		
48.	5.2	Шахматные турниры. Выдающиеся шахматные игроки.	1	25.11		
49.	5.3	Шахматные турниры.	1	29.11		Анализ деятельности
50.	5.4	Шахматные турниры.	1	29.11		
51.	5.5	Создание удара, направленного на фигуру.	1	02.12		
52.	5.6	Создание удара, направленного на фигуру.	1	02.12		
53.	5.7	Создание удара, направленного на фигуру.	1	06.12		
54.	5.8	Устранение защищающего удара, направленного на фигуру.	1	06.12		
55.	5.9	Устранение защищающего удара, направленного на фигуру.	1	09.12		Анализ деятельности
56.	5.10	Устранение защищающего удара, направленного на фигуру.	1	09.12		

57.	5.11	Нападение одной фигурой на несколько фигур	1	13.12		Анализ деятельности
58.	5.12	Нападение одной фигурой на несколько фигур	1	13.12		
59.	5.13	Нападение одной фигурой на несколько фигур	1	16.12		
60.	5.14	Сквозное нападение на фигуры	1	16.12		
61.	5.15	Сквозное нападение на фигуры	1	20.12		Анализ деятельности
62.	5.16	Сквозное нападение на фигуры	1	20.12		
63.	5.17	Сочетание простого и вскрытого нападений на несколько фигур.	1	23.12		
64.	5.18	Сочетание простого и вскрытого нападений на несколько фигур.	1	23.12		
65.	5.19	Сочетание простого и вскрытого нападений на несколько фигур.	1	27.12		Анализ деятельности
66.	5.20	Основы миттельшпиля.	1	27.12		
67.	5.21	Основы миттельшпиля.	1	10.01		Анализ деятельности
68.	5.22	Основы миттельшпиля.	1	10.01		
69.	5.23	Основы эндшпиля.	1	13.01		Анализ деятельности
70.	5.24	Основы эндшпиля.	1	13.01		
71.	5.25	Основы эндшпиля.	1	17.01		
	6.	Защита.	14			

72.	6.1	Создание удара, направленного на фигуру	1	17.01		
73.	6.2	Создание удара, направленного на фигуру	1	20.01		
74.	6.3	Создание удара, направленного на фигуру	1	20.01		
75.	6.4	Создание удара, направленного на фигуру	1	24.01		
76.	6.5	Создание удара, направленного на фигуру	1	24.01		
77.	6.6	Избавление от нападающего удара, направленного на фигуру	1	27.01		
78.	6.7	Избавление от нападающего удара, направленного на фигуру	1	27.01		
79.	6.8	Избавление от нападающего удара, направленного на фигуру	1	31.01		
80.	6.9	Конкурс. Шахматная комбинация	1	31.01		
81.	6.10	Конкурс. Шахматная комбинация	1	03.02		
82.	6.11	Шахматная комбинация	1	03.02		
83.	6.12	Шахматная комбинация	1	07.02		
84.	6.13	Разбор партий обучающихся	1	07.02		
85.	6.14	Разбор партий обучающихся	1	10.02		
	7.	Создание угрозы мата.	8			

86.	7.1	Создание угрозы мата в один ход: двумя фигурами, одна из которых ферзь.	1	10.02		
87.	7.2	Создание угрозы мата в один ход: двумя фигурами, одна из которых ферзь.	1	14.02		
88.	7.3	Противодействие угрозы мата в один ход	1	14.02		Анализ деятельности
89.	7.4	Противодействие угрозы мата в один ход	1	17.02		
90.	7.5	Противодействие угрозы мата в один ход	1	17.02		
91.	7.6	Разбор партий обучающихся.	1	21.02		Анализ деятельности
92.	7.7	Разбор партий обучающихся.	1	21.02		Анализ деятельности
93.	7.8	Разбор партий обучающихся.	1	24.02		Анализ деятельности
	8.	Эндшпиль.	9			
94.	8.1	Мат одинокому королю ладьёй и королём	1	24.02		
95.	8.2	Мат одинокому королю ладьёй и королём	1	28.02		
96.	8.3	Мат одинокому королю ладьёй и королём	1	28.02		Анализ деятельности
97.	8.4	Правило квадрата	1	03.03		
98.	8.5	Правило квадрата	1	03.03		

99.	8.6	Правило квадрата	1	07.03		
100	8.7	Противодействие сторон при соотношении король и пешка против короля	1	07.03		
101	8.8	Противодействие сторон при соотношении король и пешка против короля	1	10.03		Анализ деятельности
102	8.9	Противодействие сторон при соотношении король и пешка против короля	1	10.03		
	9.	Дебют	9			
103	9.1	О преждевременных ходах ферзём	1	14.03		Анализ деятельности
104	9.2	О преждевременных ходах ферзём	1	14.03		
105	9.3	О препятствии фигуре своими же фигурами	1	17.03		
106	9.4	О препятствии фигуре своими же фигурами	1	17.03		
107	9.5	О вертикали и диагонали, по которым осуществляется атака на короля	1	21.03		
108	9.6	О вертикали и диагонали, по которым осуществляется атака на короля	1	21.03		Анализ деятельности
109	9.7	Конкурсный отбор для участия во всероссийском конкурсе «Белая ладья».	1	24.03		
110	9.8	Создание угрозы мата в один ход: двумя фигурами, одна из которых ферзь.	1	24.03		
111	9.9	Создание угрозы мата в	1	28.03		

		один ход: двумя фигурами, одна из которых ферзь.				
	10.	Закрепление навыков игры в шахматы второго уровня мастерства.	2			
112	10.1	Практические занятия.	1	28.03		
113	10.2	Обобщающий контроль ЗУН.	1	31.03		
	11.	Третий уровень мастерства. Тактика.	31			
114	11.1	Операции, основанные на превосходстве количества ударов	1	31.03		Анализ деятельности
115	11.2	Операции, основанные на превосходстве количества ударов	1	04.03		
116	11.3	Одновременное нападение на несколько объектов	1	04.04		
117	11.4	Одновременное нападение на несколько объектов	1	07.04		
118	11.5	Операции по освобождению поля или линии.	1	07.04		Анализ деятельности
119	11.6	Операции по освобождению поля или линии.	1	11.04		
120	11.7	Операции по освобождению поля или линии	1	11.04		
121	11.8	Операции по освобождению поля или линии	1	14.04		Анализ деятельности

122	11.9	Операции по завлечению фигуры	1	14.04		
123	11.1 0	Операции по завлечению фигуры	1	18.04		
124	11.1 1	Операции по завлечению фигуры	1	18.04		
125	11.1 2	Операции по отвлечению защищающей фигуры	1	21.04		
126	11.1 3	Операции по отвлечению защищающей фигуры	1	21.04		Анализ деятельности
127	11.1 4	Операции по отвлечению защищающей фигуры	1	25.04		
128	11.1 5	Операции по развязыванию нападающей фигуры.	1	25.04		
129	11.1 6	Операции по развязыванию нападающей фигуры.	1	28.04		Анализ деятельности
130	11.1 7	Операции по развязыванию нападающей фигуры.	1	28.04		
131	11.1 8	Выдающиеся шахматисты нашей страны.	1	02.05		
132	11.1 9	Выдающиеся шахматисты нашей страны.	1	02.05		
133	11.2 0	Разбор партий выдающихся игроков.	1	05.05		
134	11.2 1	Разбор партий выдающихся игроков.	1	05.05		
135	11.2 2	Практические занятия.	1	12.05		
136	11.2 3	Практические занятия.	1	12.05		
137	11.2	Практические занятия.	1	16.05		

	4					
138	11.2 5	Разбор партий обучающихся.	1	16.05		Анализ деятельности
139	11.2 6	Разбор партий обучающихся.	1	19.05		Анализ деятельности
140	11.2 7	Практические занятия.	1	19.05		Анализ деятельности
141	11.2 8	Практические занятия.	1	23.05		Анализ деятельности
142	11.2 9	Практические занятия.	1	23.05		
143	11.3 0	Обобщающий контроль ЗУН.	1	26.05		
144	11.3 1	Обобщающий контроль ЗУН.	1	26.05		
		Итого: 144 ч.				

Муниципальное образование Белореченский район
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа №36 имени Е. И. Романовского
посёлка Степного

Утверждаю

Директор МБОУ ООШ 36

_____ Лубашевская Е.Г.

«31» августа 2021г

Календарно – тематическое планирование
ПДО

«Шахматы»

Класс: 5

Количество часов: всего 144 ч., 4 часа в неделю

Руководитель кружка: Зверева Марина Викторовна

Планирование составлено на основе рабочей программы
«Шахматы», разработанной учителем начальных классов Зверевой М.В.,
утверждённой решением педагогического совета, протокол №10 от
31.08.2021г.

Планирование разработано на основе программы «Шахматы», автор В.
Ж. Карасёва. Программа признана лучшей авторской программой по
шахматам.

Муниципальное образование Белореченский район
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа №36 имени Е. И. Романовского
посёлка Степного

Утверждаю

Директор МБОУ ООШ 36

_____ Лубашевская Е.Г.

«31» августа 2021г

Календарно – тематическое планирование
ПДО

«Шахматы»

Класс: 7

Количество часов: всего 36 ч., 1 час в неделю

Руководитель кружка: Зверева Марина Викторовна

Планирование составлено на основе рабочей программы
«Шахматы», разработанной учителем начальных классов Зверевой М.В.,
утверждённой решением педагогического совета, протокол №10 от
31.08.2021г.

Планирование разработано на основе программы «Шахматы», автор В.
Ж. Карасёва. Программа признана лучшей авторской программой по
шахматам.

№	1.	Простейшие схемы достижения матовых ситуаций.	4ч	По плану	По факту	
1.	1.1	Основы дебюта.	1	01.09		
2.	1.2	Основы миттельшпиля.	1	08.09		Анализ деятельности
3.	1.3	Основы эндшпиля	1	15.09		Анализ деятельности
4.	1.4	Разбор партий обучающихся.	1	22.09		Конкурс
	2.	Тактика нападения.	9			
5.	2.1	Шахматные турниры. Выдающиеся шахматные игроки.	1	29.09		
6.	2.2	Шахматные турниры.	1	06.10		
7.	2.3	Создание удара, направленного на фигуру.				
8.	2.4	Устранение защищающего удара, направленного на фигуру	1	13.10		
9.	2.5	Нападение одной фигурой на несколько фигур	1	20.10		
10.	2.6	Сквозное нападение на фигуры	1	27.10		

11.	2.7	Сочетание простого и вскрытого нападений на несколько фигур	1	03.11		
12.	2.8	Основы миттельшпиля	1	10.11		
13.	2.9	Основы эндшпиля	1	17.11		
	3.	Защита.	6			
14.	3.1	Создание удара, направленного на фигуру	1	24.12		
15.	3.2	Создание удара, направленного на фигуру	1	01.12		
16.	3.3	Избавление от нападающего удара, направленного на фигуру	1	08.12		
17	3.4	Конкурс. Шахматная комбинация.	1	15.12		
18.	3.5	Шахматная комбинация	1	22.12		
19.	3.6	Разбор партий обучающихся	1	12.01		
	4.	Создание угрозы мата.	4			
20.	4.1	Создание угрозы мата в один ход: двумя фигурами, одна из которых ферзь.	1	19.01		
21.	4.2	Конкурсный отбор для участия во всероссийском конкурсе «Белая ладья».	1	26.01		Конкурс
22.	4.3	Противодействие угрозы	1	02.02		Анализ

		мата в один ход.				деятельност и
23.	4.4	Разбор партий обучающихся.	1	09.02		
	5.	Эндшпиль.	5			
24.	5.1	Мат одинокому королю ладьёй и королём	1	16.02		Анализ деятельност и
25.	5.2	Правило квадрата.	1	02.03		
26.	5.3	Правило квадрата.	1	09.03		
27.		Противодействие сторон при соотношении король и пешка против короля.		16.03		
28.		Противодействие сторон при соотношении король и пешка против короля.		23.03		
	6.	Дебют	8			
29.	6.1	О преждевременных ходах ферзём	1	30.03		
30.	6.2	О препятствии фигуре своими же фигурами	1	06.04		
31.	6.3	О вертикали и диагонали, по которым осуществляется атака на короля	1	13.04		
32.	6.4	Противодействие угрозы мата в один ход	1	20.04		
33.	6.5	Создание угрозы мата в один ход: двумя фигурами, одна	1	27.04		Анализ деятельност

		из которых ферзь.				и
34.	6.6	Противодействие сторон при соотношении король и пешка против короля.	1	11.05		
35.	6.7	Практические занятия.	1	18.05		Шахматный турнир
36.	6.8	Обобщающий контроль ЗУН.	1	25.05		
		Итого: 36 ч.				